

Maître/-esse vitrier/-ière DF

traiter, planifier, calculer, conduire, diriger

Le verre est omniprésent dans l'architecture moderne. Il a sa place attirée et représente souvent un point fort de la construction dans le paysage urbain. Soit sous la forme d'une façade en verre, soit sous la forme d'un verre isolant économe en énergie avec des couches d'isolation thermique. Les maîtres vitriers et maîtresses vitrières permettent une utilisation variée de ce matériau et soutiennent la réalisation d'une architecture en verre.

Ils dirigent de manière indépendante une entreprise de verre ou assument des fonctions de direction à responsabilité dans une entreprise plus grande. Ils ont la responsabilité de la bonne marche de l'entreprise. Ils élaborent un concept d'exploitation, veillent aux finances, planifient

les investissements, fixent les prix et les salaires. Ils négocient avec les fournisseurs et mènent des entretiens avec le maître d'ouvrage, les architectes et les spécialistes de la construction. Bien entendu, ils veillent en même temps à la qualité élevée des produits fabriqués.

Selon la taille de l'entreprise, les maîtres vitriers et maîtresses vitrières participent à l'exécution artisanale des commandes ou la délèguent à leur équipe. La gestion du personnel fait également partie des tâches des contremaîtres et contremaîtresses. Ils planifient les besoins en personnel et l'emploi et sont responsables du développement du personnel. Ils forment les apprentis et s'efforcent toujours d'obtenir un haut niveau de satisfaction des collaborateurs.



Quoi et pourquoi?

- ▶ Afin que les maisons ou les bureaux soient dotés de parois vitrées, de cloisons de douche en verre, de parois miroirs ou de portes coulissantes en verre, le maître vitrier apporte ses idées lors de la planification de la construction.
- ▶ Afin de pouvoir créer des accessoires d'intérieur de grande qualité, la maîtresse vitrière approfondit ses connaissances en matière d'affinage du verre, de techniques de vitrage et de collage.
- ▶ Afin de pouvoir planifier et maîtriser des commandes et des situations d'application complexes, le maître vitrier applique ses connaissances spécialisées en statique et en physique du bâtiment.
- ▶ Afin que ses produits soient connus loin à la ronde, la maîtresse vitrière s'occupe des relations publiques, planifie des actions de marketing, les met en œuvre en temps réel et acquiert de nouveaux clients.

Les faits

Admission

En passant l'examen: a) chef/fe d'atelier et de montage verre BP ou chef/fe de projet verre BP et au moins 3 ans de pratique professionnelle dans cette fonction ou

b) diplôme d'un autre examen professionnel, d'un examen professionnel supérieur, d'une formation ES ou d'une formation HES qui se base sur l'une de ces formations de base : Peintre verrier CFC, menuisier/ère CFC, constructeur/trice métallique CFC, charpentier/ère CFC, installateur/trice sanitaire CFC, constructeur/trice de façades CFC, monteur/euse de stores CFC. Au moins 5 ans de pratique professionnelle après l'obtention du diplôme, dont 3 ans dans le domaine du verre.

Formation 2 ans de formation continue en cours d'emploi sous forme de cours.

Remarque: les frais de cours sont partiellement couverts par la Confédération.

Les aspects positifs

Le verre est un matériau irremplaçable dont l'utilisation est très variée. Les produits en verre sont nécessaires aussi bien dans l'industrie que dans le bâtiment, l'artisanat et l'agriculture. Les maîtres vitriers et maîtresses vitrières sont les interlocuteurs compétents des planificateurs, des architectes et des maîtres d'ouvrage lorsqu'il s'agit de réaliser un aménagement à la fois esthétique et fonctionnel avec du verre.

Les aspects négatifs

Le verre est un matériau fragile qui s'accompagne d'un risque accru de blessures en cas de bris de verre.

Bon à savoir

Les maîtres vitriers et maîtresses vitrières dirigent leur propre entreprise de verre ou assument des fonctions de direction à responsabilité dans l'industrie de transformation du verre. Certains d'entre eux travaillent également dans une entreprise de construction en bois ou en métal.

Profil requis

	avantageux	important	très important
capacité à travailler en équipe, facilité de contact	■		
compétences commerciales, sens des nombres	■	■	
compréhension rapide, imagination spatiale	■	■	
compréhension technique, intérêt pour la technologie	■		
constitution robuste, agilité	■		
intérêt pour le verre	■	■	■
précision dans le travail, indépendance	■		
qualités de dirigeant, habileté manuelle	■	■	■
résistance aux intempéries, pas de trouble de l'équilibre / vertige	■		
talents organisationnels	■	■	■

Plans de carrière

Ingénieur/e HES en génie civil (Bachelor)
Technicien/ne ES en construction métallique et de façades (diplôme fédéral)
Maître/-esse vitrier/-ière DF
Contremaître/sse vitrier/-ière BF, chef/fe de projet verre BF ou titre équivalent (voir admission)