

Designer HES – de mode

esquisser, créer, concevoir, anticiper, essayer

Même si tout le monde ne peut pas porter ce qui est présenté sur les podiums des métropoles de la mode, ces modèles sont des précurseurs et des sources d'inspiration pour des collections entières de vêtements.

Ce sont surtout les designers de mode qui s'en inspirent. Ils lancent les différentes nouvelles modes. En vue de créer des vêtements à la mode qui plaisent, ils étudient les aspects les plus variés de l'être humain, de la société et de l'art. Ce n'est qu'ainsi qu'ils peuvent acquérir le feeling pour les tendances qui auront du succès. Ils mettent leurs impressions et idées sur papier sous forme d'esquisses à partir desquelles ils développent

un concept de création. Les designers de mode élaborent ensuite des dessins détaillés des modèles qu'ils considèrent adéquats pour leur collection. Les couleurs, les éléments décoratifs, l'ajustement et les techniques de fabrication sont également pris en compte. Ils choisissent le matériel et confectionnent un prototype. Souvent, ils effectuent encore des changements et des améliorations avant d'être satisfaits du résultat.

Les designers de mode créent des collections de vêtements pour femmes, hommes, enfants, pour les sports et les loisirs, des chaussures ou des accessoires.



Quoi et pourquoi?

- ▶ Afin de pouvoir créer un bon prototype pour une toute nouvelle collection d'automne, le designer applique les diverses techniques et méthodes de conception qui existent.
- ▶ Afin que le designer puisse créer une collection de maillots de bain un peu particulière pour un client, il étudie à l'avance des exemples dans d'autres pays et réalise quelques croquis.
- ▶ Afin que la designer trouve le bon tissu pour une ligne de vêtements pour enfants, elle examine les différents échantillons de tissu et les teste pour vérifier leur robustesse.
- ▶ Afin de s'assurer que la designer n'apporte pas des propositions de design déjà vues il n'y a pas si longtemps, elle connaît très bien la scène de la mode ainsi que les différentes époques.

Les faits

- Admission**
- Maturité professionnelle et cours préparatoire (passerelle) ou une année d'expérience professionnelle en design ou
 - maturité professionnelle artistique avec CFC spécifique, maturité gymnasiale ou
 - maturité spécialisée en design resp. en arts ou titres équivalents.
 - CFC sans maturité professionnelle: il est conseillé de se renseigner auprès de l'école.
 - Un test d'aptitude sur le design et les compétences artistiques doit être fait.

Formation 3 ans de formation à une haute école supérieure d'arts appliqués.
Remarque: En alternative au programme de bachelor, il existe une formation complémentaire pour devenir styliste de mode, accès sans maturité professionnelle, à l'école d'art et de design, avec un diplôme final reconnu au niveau fédéral.

Les aspects positifs En tant que designer, vous exploitez au maximum votre potentiel artistique en matière de design et votre sens du choix des tissus, même s'il existe des directives. Voir ensuite les modèles comme collection finie est toujours une expérience merveilleuse.

Les aspects négatifs Il n'est pas toujours facile de s'affirmer dans cette profession. La concurrence ne dort jamais, il faut toujours être prêt pour les innovations, non seulement observer les tendances, mais les dépasser.

Bon à savoir Les designers s'intéressent de près aux événements contemporains, remettant toujours en question l'approche actuelle de la mode. D'autre part, ils apportent également leurs compétences artisanales et techniques, font des recherches et appliquent différentes pratiques de conception.

Profil requis

	avantageux	important	très important
capacité à travailler en équipe	■		
conscience des modes, intérêt pour les matériaux textiles	■	■	■
créativité	■	■	
désir d'expérimenter	■	■	
expressivité	■	■	
imagination	■	■	■
persévérance, patience	■	■	
sens de l'esthétique, sens des couleurs, sens de la forme	■	■	■
sens de l'observation	■		
talents de dessinateur	■	■	■

Plans de carrière

Master of Arts (HES) en Design
Styliste, coordinateur/-trice de mode, conseiller/-ère de vente (spécialisation)
Designer HES – de mode
Formation professionnelle initiale (CFC) avec MP ou titre équivalent (voir admission)